

昭和二十四年七月二十三日 第三種郵便物認可
昭和五十九年十二月十五日 発行 (毎月一回・十五日発行)

(通第四二一五号)

慈

光

第三十六卷

第十二号

目

懺悔録の結論	近角常觀	(1)
ただ念佛して——たのもしさ	池山榮吉	(4)
照しぬかれて	井上善右エ門	(7)
慈光日誌抄	西元宗助	(9)
聞思録抄	誉田豊吉	(12)
無相法語	岩崎成章	(15)
池山先生を憶う	花田正夫	(20)

懺悔録の結論

最後にいたつて、特に諸君の注意をうながすべき事がある。そもそも以上叙述し來りたる、アジャセ王が無根の信を生ずるにいたつたる涅槃經の所説は、いかにも生ける懺悔の標本とも云いつべきものである。而して何人が此の如き文字に着眼したかを注意せねばならぬ。此文字は、親鸞聖人が、自己の信仰を以て真宗と名づけ、其根本の書として選述された『教行信証』六卷の内、殊に其中心とも称すべく『信』の卷の最後に於て、永々と引用されたる次第である。先ず初めに、聖人自己の胸中を披瀝して、熱誠なる懺悔をささげて曰く。

誠に知ぬ、悲しいかな愚禿釈の鸞。愛欲の広海に沈没し、名利の大山に迷惑して、定聚の数に入ることを喜ばず、真証の証に近づくことを快しまず、慚づべく傷むべきものかな。

と。かく簡潔なる文字に、奥深き意義のこもつたる文字を冠させて、直に引用したまいたるが、即この涅槃經の文

字である。私はひそかに考うるに、如何にもこの語気が、アジャセ王の懺悔を以て、聖人自身の懺悔に代えられたるが如く、感ぜざるを得ぬのである。全体西洋などに於ては、懺悔とか告白とか称して、自己の信仰経歴を写し出すことがあるが、仏教に於てはこの種のものは無いと考えて居たが、實に親鸞聖人の為され方は、此の如く不言の間に、自己心中を披瀝されたものらしい。此の如く実驗の事実に依らずんば、また救済の利益は顯われぬ。病ありて初めて薬の力を顯わすが如し。故にこの涅槃經の文字を引用しありて、其結文に曰く。

ここを以て今大聖の真説に拠るに、難化の三機、難治の三病は、大悲の弘誓をたのみ利他の信海に帰せよ。これを矜哀し、これを憐愍したまふ。喻へば醍醐の妙薬の一切の病を療するが如し、濁世の庶類、穢惡の群生は、金剛不壞の真信を求念すべく、本願醍醐の妙薬を執持すべきなり。応に知るべし。

實にこれ実驗的信仰を顯わされたる、生ける如き文字である。本願醍醐の妙薬とは、如何にも適切なる言葉である。

そもそも、醍醐なる語は、涅槃經における五味の譬喻より出て居る。五味の譬と云うは、牛より乳を出だす、¹⁰乳より酪を出だす、酪より生蘇を出だす、生蘇より熟蘇を出だす。熟蘇より醍醐を出だす。醍醐最上なり。若し服する者は、衆病みな除くる、所有もろもろの薬は、悉く其中に入るが如し。善男子、仏も亦かくの如し。仏より十二部經を出だす、十二部經より修多羅を出だす、修多羅より方等經を出だす、方等經より船若波羅蜜を出だす、般若波羅蜜より大涅槃を出だす。なほし醍醐の如し。醍醐といふは、仏性にたとふ。仏性は即ちこれ如來なり。善男子、かくのごときの義のゆえに、説きて如來所有の功德、無量無邊、不可称計とのたまへり。

といえる経説である。古來天台家等に於ては、これを五

時八教の教判などにあてはめて解釈するけれども、これはそのように理屈的に解釈しては味がない。明らかに譬にあらわせる如く、仏の直接に説法したまいたる御説話は、牛の乳の如きのものである。其十二部經より、後代の文字にあらわれたる契經を生じたのである。これ恰も乳をかためて酪とした如きである。しかるに其契經を味いて、諸仏淨土の廣大なる靈界を描き出だしたるは、恰も酪を煮て生蘇を

近角常観

造りだしたようなものである。

而して其靈界の中より、般若の真智を練り出したるは、恰も生蘇を煮込んで熟蘇を生じたようなものである。しかるにその絶対の真智を結晶せしめて、涅槃寂靜の歡喜愛樂の境界の味を与えて下さるのは、恰も熟蘇を遂に精製完成して、醍醐の妙味を造り出だしたるが如くであるといふ譬喻である。此の如く實に一代仏教の精髓が、結晶され、凝結して、涅槃寂靜歡喜愛樂の醍醐を生じたという、至極実驗の味をあらわしたる喻である。而して聖人の見地よりして見れば、涅槃經に説かれている、涅槃寂靜歡喜愛樂の醍醐の妙薬は、即ちこれアジャセがまのあたり味いたる金剛不壞の真信、弥陀の本願の慈愛の塊りなりという御考である。此の如く思い切つた断言は、これを実験したる聖人でなくしては到底あたわぬことと、讚仰する外はない。

此の如く叙述し来れば、觀經におけるイダイケ夫人の得忍、涅槃經におけるアジャセ王の獲信は、實に実驗の信仰の溫觴である。而も煩悶を極めたる女性、逆惡を極めたる罪人の救濟を得る起源である。故に実驗の見地に立てる親鸞聖人は、この事實を以て實に深き意味あるものと為し、仏法の大なる願力も、此王舍城の悲劇ありて、初めて其救濟力を実現し來りたるものと感歎せらるる。而して王舍城に於ける悲劇は、即ち人生に於ける悲劇にして、いやしく

も人間のあらん限り、必ず常に反覆さるべき事実である。

たとい吾人は、歴史的に之を実現せずといえども、内心の実験としては、念々刻々、常にかくの如き悲劇を、人生の上に演じつつある次第である。この如きの人生、この如きの吾人が、無根の信を生じて大安心を得らる所以は、實に仏在世に於ける王舎城の悲劇によりて示されたものである。故に聖人の眼中に映ずる王舎城の悲劇は、唯一事の渺たる歴史上の一事実に非ずして、心靈上の一大事実である。

故に聖人は『教行信証』の総序に於て、先ず喝破して、「ひそかにおもんれば難思の弘誓は、難度海を度する大船、無碍の光明は、無明の闇を破するの慧日なり」と勞頭に弘誓の大船、無碍の慧日を掲げ、直に其船に乘じ、其日を仰ぎたる事実をあげるために「然れば即ち淨邦縁熟して、調達、閑世をして逆害を興せしめ、淨業機あらはれて、釈迦、イダイをして安養をねがはしめたまへり。これ即ち権化の仁、ひとしく苦惱の群崩を救済し、世雄の悲、あまねく逆説闡提を恵まんと欲してなり」と云われたのを見れば、聖人が如何にこの実験的事実に重きをおかけたかを知るべきである。この如く此事実を重く見るとときは、此事実の下に、深き意義の横たわりであることを感ぜずには居られぬ。即ち聖人は、此事実に關係して居る善人も悪人も、男性も女性も、大王も太子も、臣下も乃至守門者に至るまでも、

ただ念佛してーたのもしさ(四)

池山榮吉

念佛を聞きそめてから、惜しみなく奪い終るまで、意識に上るにせよ上らぬにせよ、それからそれと常不斷の過程を辿つてやまない幾多の生成推移は、箇々の事象からみれば、或は桐葉、或はいとし子の死、さては空中の声、縁の下の聴聞など、千差万別、それ／＼の機縁に由来するが、その原動の源にさかのばれば、一に力のもよおしにかかると、首肯かされる理由がある。

他力の働く模様に就いて、最近私の眼底に映じた光景があります。それを一つ次に紹介してみましよう。

他力の働きかける世界を、一つの球と見る。各々さんも先ず地球儀みたような球を想像してみて下さい。私達から見える部分、球の前半分、仮に前半球と命名する。前半球は現在に面している。だから見えるのであるが、球の後半分、後半分は未来に面している。だから私達の視界にはいつて来ない。月の背面が見えないと同じように。

皆大聖佛陀の権化にして、吾人罪惡深重、煩惱熾盛の衆生を、救済せんがために、人生の上に演ぜられた一大活劇であると、信ぜざるを得ぬのである。而してこの奥深き聖人の觀察は、亦吾人が現世に対する深遠なる人生觀を生じ来る所以である。吾人つら／＼人生をかんがみるに、其行路崎嶇として屈曲復雜を極むるといえども、終には万峰過ぎ來りて茫茫たる平地に達し、流水滔々として右に折れ左に繞り、迂回を極めるも、終には洋々たる大海に注ぐ如く、人生は畢竟、或は煩惱、或は罪惡、幾多の実験を経て、最後に尽十方無碍の光明海中に帰入せしむる活劇でないものはない。此等の深奥なる我が人生上の実験をば「人生問題」の名のもとに披瀝する考である。吾人はこの篇の結末として聖人が、この王舎城の悲劇を詠じたまいし和讃を拝読して、意味深長なるを味い奉る次第である。曰く、
弥陀釈迦方便して
阿難、目蓮、富樓那、韋提
達多、闍王、頻婆沙羅
耆婆、月光、行雨 等
大聖おの／＼もろともに
凡愚底下的罪人を
逆悪もらさぬ誓願に
方便引入せしめけり

今、私達の目に見える現在面を熟視すると、中央部に、白く光る一つの圓がある。仮りに本丸と名けて置く。本丸から一つの濠を距てて、更に一つの環が見える。色は淡灰色、二の丸と名ける。又更に一つの濠を距てて環状圓が見える。その色は濃灰色、三の丸である。三の丸の外周に、また一つの大きな濠があつて、その外側は見渡すかぎり一面に、黒暗々の一色に塗りつぶされている。

なお一つ見逃せない現象は、全体の色調が中央部に近づけば近づくほど、明るさを増して、同じ黒や灰色にしても、だんだん濃度が薄れて行く傾向があるという点である。

各々さんは、もうおうかた、この喩譬の意に勘附かれたことと思う。球全体は、他力の働きかける限り、三千世界を打つて一丸としたもの。
中央の白圓、本丸は白道である。本願一実の大道である。淡濃灰色の二の丸、三の丸は、万善諸行、自力作善の小路

である。本文に述べたところに従えば、二の丸、三の丸が、転化の其の一、其の二に、本丸がその三に該当する。而して外濠を囲む外面一帯は、念仏も聞こえず、よし聞こえても、まだ称えるほどに致つていなし、無人空曠のはるかなところである。

この見取図をそつくりそのまま裏返して、未来面の半球へあてがつたら、どんな景観を呈するかというと、中心の本丸は、極楽無為の涅槃の報土に変る。その色調は、まあ燐爛たる金色としておきましようか。それとも白金の方がお好きだとあれば、そうしておいてもよろしいです。二の丸、三の丸は、辺地懈慢、疑城胎宮の化土と化する。色は銀乃至いは銀どころ。外側一帯のみは、このまま原状を続けるであろう。その原状とは、地獄、餓鬼、畜生、修羅、人間、天上、黑暗の三途さんよであり、輪廻の六道である。色は依然として黒。

然しながら子細に点検すると、前半球——後半球も同断と見なすべき理由があるから、両半球と云つてもよい——の状態は、中央部を除いては、ありのまま静止しているのではなく、常不斷に移動しつつあるのである。後半球の中央部、西方寂靜無為の樂は、常住にして変易あることなきを聞いてくれない。他の方面に向つては相当強いため、独り向中運動はどんなに奮發しても知れたもので、噴水がどんなに勢よく吹き出しても、或る程度まで行くと、急に衰退して了るのと同じである。

この空虚を満たして、中央帰趣の不可能を可能化するのには、他力の働きを待つほかはない。否、このためにこそ現われたのが他力である。云々。
如來の作願をたずねれば
苦惱の有情をすすぐして
廻向を首としたまひて
大悲心をば成就せり

縦令一生造悪の衆生引接のためにとて
称我名字と願じつて
若不生者と誓ひたり

“他力”といふは、如來の本願力なり”
白道への牽引、ここは本願力廻向の独壇場である。中央に帰趣せしめる向中運動は、すべて廻向による生成推易である。

以てその本質とする。我能護汝の約束に、不退の位を確保される前半球の中央部、白道もまた然りと云い得る。但しここで変らないというのは、位置が変らないことを指すので、凡て活動が静止するという意味ではない。活動はます／＼盛んになりこそそれ、衰えるの、鈍るのということとのあらう筈はない。一は他力の大本營、一はその御膝元、攝取の光明照護の丸の内であるのだもの。

中央部以外の部分は、大体に於て動きつつある。しかもその動きに一定の方向があつて、概して端から中へ／＼と押して行く。局部的にはそれと反対、若くは別異の遠心的方向を取るものもあるが、それは一時的現象にとどまり、求心的大移動が、なべての傾向である。

動くとは何が動くのであるか。地球が動くように全体が動くのではない。地塊運動とか地滑りとかいつた風に、局部が動くのでもない。動くのは場所そのものではなくて、そこに棲む有情である。苦惱の有情である。而して動かすのは他力である。

固より有情そのものも動く、謂わば自転的に動く。併しその運動は、循環的、復帰的で、永劫復帰、輪廻転生は彼等の必然の定めである。彼等とともに、中央帰趣も念願しないのではないか、如何にせん彼等が持つ性能が云うこと

○
池山先生 著書 御紹介
ありそなこと——南無阿弥陀仏

目次

序文 榊原徳草

- 一、父と子 二、狂乱して所為多きがごとし
- 三、聖人に親炙して 四、念仏の余韻——たのもしさ
- 五、ありそなこと (Es ist sehr möglich)

発行所 東京都国立市富士見台一丁目七番地
一一五—四〇三

樹心社

定価 七五〇円、送料二五〇円、

池山先生の四十七回忌にあたり、京都の榊原徳草師の御骨折りによつて、五十九年十月に先生の御著書が出版されました。有縁の方々にお勧めいたします。かつて発行されていた「聖鸞」誌に上載されていて、まだ著書に出ていないものばかりです。
また御縁の深い樹心社の亀岡邦夫さんの御懇意によつて立派に出来ました。あちらにもこちらにも合掌しております。

照しぬかれて

井上善右卫門

われわれ人間といふものは、平穏で安易な生活をしてい
るときは、自分の胸の底が本当にわからぬものであります。
人の上を見て、自分ならそんな悪い心は起さないと思
い、怨み悩む人を見ては、もつとさらりと流せばよいものをと
感じ、不幸に泣く人には無常のことわりを忘れているから
であるようにも思います。人間は自分がその身になつてみ
ないとわからぬことが、どれほど多くあるか分りません。
そう思うと仕合せであるということは結構なようですが、
それはまた同時に自分を遂に知らぬがままに過させてしま
う不幸な出来事であるとも言えます。自分を知る自分の
正体に気づくことなしに、本当の真実に値うことは出来な
いからです。画かれた影のような自己に住して自己を評価
し、自己の主張を繰返して一生を終るということは何とし
てもまことの仕合せとは言えません。

人間は一人前の人間になろうとする青年の頃に達すると、
誰の胸にも、一体この自分とは何だろう、何のために生き

は、この私の知らなかつた私の正体が眞実のみ光に遇うて
照し出されることであります。しかしあが心でも底の底ま
で見ることは出来ない、底知れぬ闇こそ私の正体であります。
「照しとられて」とは、その照し出されたありのま
なる私が、そのまま照しとられて、攝取されてゆく姿で
あります。幻想的な不実な自己の殻が破られて、ありのま
まなる自己が照し出された時、まさにそのありのままなる
私の全体が攝取不捨の光明に浴するのです。実ならぬ偽り
の衣を着ているかぎり眞実の光に触れるることは出来ませぬ。
その偽装の衣を脱がせて下さって、否な偽りの衣を貫ぬき
通してこの生の肌に攝取のみ光を賜わるのです。才市さん
が「ありがたいなあ……」と感激の声を発ち、言葉尽き
て「……ナムアミダブツ」と結んでいた詩の始終に、阿弥
陀仏の光に遇ういのちの躍動がさながらに詠いあげられて
いるのではありませんか。聖人が尊号真像銘文に「唯除五
逆誹謗正法」の文を釈されて、五逆と誹法の「二つの罪の
重きことを示して十方一切の衆生皆漏れず往生すべしと知
らせんとなり」と申されているところにも、同じみ心を偲
ぶ思いがするのです。

ある一婦人が夜更けて長い電話を下さいました。悲痛な
声でありました。しかもそこに尊い響きが嗚咽と共に伝わ
つて來たのです。それは家庭の私事に關することであります

てゐるのかという疑問が必ず湧くものです。これは人間に
とつて極めて大切な出来事と言わねばなりません。その大
切な出来事も真に培い育てる事なく過ぎてしまうという事
は、恵まれた宝を捨て去るようなものであります。自己を問う
声がおこるということは、自己が眞の自己に呼び
さまでいることであり、生に疑問をもつということは、
生が生自体の意味を問うていることであります。ソクラテ
スがデルホイの神殿に掲げられた「汝自身を知れ」と
いう言葉に感動して、その言葉を青年を導き育てる生涯の
モットーとしたことは、この点から顧りみて私は大
変意義深い事だと思うのです。釈尊も「汝自身を尋ね求め
よ」と若者達に訴えられた物語りが仏典に出ています。

才市さんの詩に「ありがたいなあ、照しぬかれて、照し
とられて、ナムアミダブツ」という一首がありますが、念
仏がこの私に徹して下さる様子が才市さんの体験を通じて
鮮かに語られています。『照しぬかれて』と

すから、その仔細を申述べることは差控えざるをえません。
しかし人間は、誤解され無視され、暴言と皮肉の仕打をう
けたとき、どんな心がするであります。その婦人は居
ても立つてもおらず、苦悶のやり場がないので電話され
たことが解りました。そして言われるのです。「はらわた
が煮え返るようなのです……こんな憎惡の心を起すべきで
ない。自分がとやかくさし出る立場でないことはよく解つ
ています。しかし搔きむしられるようなこの胸が、どうと
もしてみようがないのです。やめようと思つても湧き起つ
て来るので……しかしこの私はこのような事に出会つて
始めて自分の心の奥に何があるかを知りました。自分とい
う人間の正体がわかりました。もしこうした事がなかつたら、
自分は遂に自分を知らずに過ぎたであります。それ
を思うと、悲しさと有難さに……」

王舎城における韋提希夫人が理珞を絶ち切つて釈尊の御
前に拳体投地して号泣し、求哀懺悔された姿が彷彿として
偲ばれるのであります。かかる時に法にあうことなれば
どうなりますよう。瞋恚と憎惡は炎となつて自他を焼き亡
す外はありますまい。もしまだその瞋恚と憎惡を自から消
除して後に救われるというならば、この私は一体どうすれば
よいのでしよう。大悲攝取の念佛に遭う身の尊さが身に
沁むのであります。

慈光日誌抄

——「よしあし」の御和讃の讀仰——

西元宗助

わが家の裏庭の萩が、ことしもあでやかにしんみりと咲いてくれて、そして散っていく。一日一日が消え、一日一日が生れてくる。いよいよ老境になつたせいか、日々、この世を去るわが身のことを想つ。若き日、「死を忘れる」と勿れ」というギリシャの哲人の言葉に感心したことであつたが、今は忘れるどころではない。目前のこととし、いわば生死の分水嶺上にあつて、毎日毎日が名残り惜しい。

そして案外に明るい。それはお蔭で、光明土が与えられてゐるからであろう。

いや、そつは言つても、いざとなれば、泣きわめくかも知れない、いや、聴して、死ぬのはイヤじやと、じたばたと動揺するかも知れない。しかし、たとえ、どのように醜態を演じようと、「たのまるただ念佛のわれにあり」(池山榮吉先生)であることが有難い。

うにご講釈くださつたのであろうか。念のために、真宗全書(正統計・七四四)・真宗叢書(一三卷・本派のみ)・真宗大系(三六卷大派のみ)に収載されている学匠の方々の『正像末和讃』の御講釈に目を通みると、多くの方々は「自然法爾」で終であつて、かつて木村無相師の指適されたように、「よしあしの文字」和讃は省略されている。そのことは大正以降も同様であつて、むしろ取り上げて重要視していられる方々のほうが希有である。

それでは徳川時代では、どんなかといふと、かの香樹院徳龍(一七七二――一八五八)と如説院慧劍の両師で、共に香月院深劔の門下。徳龍師のは真宗全書(第四三卷)に、慧劍師のは真宗大系にある。

大正時代以降となると、管見するところ、臼杵祖山師の「自然法爾」と曉鳥敏師の「自然法爾の講義」(曉鳥全集第七卷)であるが、以下これらの諸師の教示せられるところの大要を紹介し、親鸞聖人晩年の深甚なるご境涯をいささかでも讃嘆したい。

まず徳龍師は、三帖和讃の初の『淨土和讃』の巻頭の、「弥陀の名号となへつつ、信心まことにうるひとは」の和讃二首に相応して、三帖和讃全体の結びとして、この「よしあし」の和讃のあることを指摘して、そのもつ意味の重大性を述べていられる。曉鳥敏師は、三帖和讃、「自然法爾」

『正像末和讃』の終の、「自然法爾」の末尾の、
よしあしの文字をもしらぬひとはみな
まことのこころなりけるを

善惡の字しづがほは

おほそらごとのかたちなり
まことのこころなりけるを

是非知らず邪正もわかぬ

この身なり

小慈小悲もなけれども
名利に人師をこのむなり

このご和讃は、聖人最後の八十八歳のころの御作であることは間違ひないが、このご和讃を先覚の方々は、どのよ

爾章」の結論はこの和讃にあると思われる。いや、この御和讃を書くための「自然法爾章」であるようにも思われますと、前置して講話に入つていられる。

さて、「よしあしの文字をもしらぬひとはみな
のこころなりけるを」について、慧劍師が、まず『末灯鈔』の中の親鸞聖人のご消息文(八十八歳のとき)から、「故法然聖人は、淨土宗の人は愚者になりて往生す、と候ひしこと確に承り候ひし上に、物も覚えぬあさましき人々の参りたるを御覽じては、往生必定すべしと、笑ませたまひしと、見まいらせ候ひき」のお言葉を引用していることは、注目すべきである。

すなわち、「よしあしの文字をも知らぬひと」とは、名もなき無幸の庶民―法然上人仰せの「物も覚えぬあさましき人々」のことと、このような人々こそが、「まことのこころ」であつて、自然である(祖山師)と讀えて、聖人は本師法然上人を憶念せられた。そしてわが身の生涯を省みて「善惡の字しづがほはおほそらごとのかたち」と。「そらごと」とは、「煩惱具足の凡夫、火宅無常の世界は、よろづのこと皆もてそらごと・たわごと・まことあることなき」の「そらごと」(虚言)であつて、曉鳥師は、「善惡の字知り顔は、この自分だと深く懺悔しておいでになる」沈痛な御和讃であり、ここに仏智不思議なる「自然法爾」

のご境涯がうかがわると。（五九四頁から五九五頁）

なお、右の御和讃は、「是非しらず邪正もわかぬこの身なり 小慈小悲もなけれども名利に人師をこのむなり」の聖人最後の御述懐のお言葉をもつて結ばれている。この「名利に人師を好むなり」のお言葉は、まことに痛切である。

決して「衆生利益のため」などとは仰せになつていない。

ただ「名利に人師を好むなり」である。そしてかく自照せられるところ、おのずから往相廻向に即する還相廻向の御徳が活々として、今現に光被し、そのお蔭をこうむらせていただいている身であることを、殊に報恩講の季節にあたつて、切に想うことあります。

かえりみれば、去る一月六日、わが木村無相翁はお淨土に還られました。そして、それをご縁として、聖人の「よしあし」の最後のご和讃と、聖人の御信心の核心をなす、「二種深信」のことを、この一年、あれこれと思惟され、深くご示教にあざかりました。そして親鸞聖人のご境涯の深奥にして涯底なきことを、あらためて知らされたことあります。

なお、このたび暁鳥敏師著「御和讃講話」上下二巻が刊行されるという、紹介させていただく。（申込先・石川県松任市北安田町明達寺内涼風學舎・定価一万二千円程度）

実は暁鳥先生とのご縁はまことに深い。わたしがこの世

において最初に仏法をうけたまわったのは、印度の仏蹟参拝から帰られたばかりの先生からであつて、それはわたしの鹿児島の旧制高校（七高）の学生時代—昭和二年の秋で、先生からうけた印象と感銘は強烈であった。

先生は、鹿児島とのご縁深く、その晩年まで殆んど毎年一度は鹿児島に来られたのであるが、その折のお宿は、わたしの伯母の藤武チカの宅であった。その因縁もあって私は先生から格別に可愛がられた。しかし、わたしは先生にはそのご生涯、そむきどおりであった。あたかも提婆のごとく。しかし先生は、その私を深く信頼されていた。わたしも亦深いご教化をいただいた。そしてその御縁もあって、

この秋、暁鳥先生のご曾孫にあたる暁鳥照夫君の結婚のお仲人を、松任市北安田の明達寺御本堂においてさせていただく。まことに感慨の深い、お芽出たいことであります。ペンをおくにあたりまして、ひし／＼と思ひ感じること。聖人が「善惡の字しり顔」と仰せくださつたのは、わたしのような、このようなものためであつたかという思いでござります。ただ南無阿弥陀仏

聞思録抄

人為と自然

——有意と無意、仮と真——

誉田 豊吉

——有意と無意、仮と真——

甲の商人は非常に丁寧に客を待つ、而も客却つて気味あしくして来らず。乙の商人は至つて質撲無口なれども、客常に來りて繁昌す。甲の教員は非常に生徒を愛すれども、客而るに生徒懷かず。乙の教員は往々癪癪を起して生徒を叱れども、生徒却つて慕う。甲の僧侶は弁舌爽かに壇上にて信者を泣かすけれども、信者敬服せず、乙の僧侶は咄弁にして無愛想なれども、信者敬服す。是れ何故ぞ。甲は人為的に有意にして虚偽、乙は自然的無意的にして真実なればなり。造花は如何に美麗なるも蝶來らず。自然の花は如何に醜きも蝶來りて蜜を吸うが如し。

如何にして仏の御声を聞くべきか

われは仏の実在を知りて後に非ざれば仏の声を信する能わずというが、世人の唱うる所なり。仏と御声、仏と御慈悲、仏と光明、仏と名号などと別々にあるにあらず。御声も御慈悲も、光明も名号も皆仏の御事なり。仏は我等凡夫の心の底に來り給うに種々の方便を以てし給う。或は経卷により、或は善知識により、或は信者によりて御慈悲を伝え給う。

魔軍無数にして我は常にそのとりとなる。魔軍の主なものを持げれば、飲食魔、この魔の勢強くして間食過食に陥りやすし。睡眠魔、この魔のために早起出来ず居眠りを

「平生のとき善知識のことばのしたに帰命の一念を發得せばその時をもて娑婆の終り臨終と思つべし」（執持鈔）

親鸞聖人は九十年間お慈悲を伝え給える仏の御使なり。聖人のみならず世々出世の善知識は皆仏の御化身なり。特に御縁深き善知識は仏の再来なれば之れを敬い之れを重んじその教化を頂くべし。わが心を種々に造りなして仏の声を聞くにあらず。善知識の御言葉をそのままハイと承るばかりなり、善知識の御言葉は仏の御慈悲なればかかるものをかくまでの慈しみかとの一念の下に仏の御声を聞くなり。

入信の機縁

人々各異なる業報によりて異なる苦惱を嘗む。仏はかく悩める衆生を一人一人の機縁に応じて救済し給う。親はその子の気質に応じて一人一人異なる教育法を以て愛撫す。仏は種々の善巧方便を以て一人一人を別々に救い給う。仏の御方便は種々多様なれども、この者を助けずばおかぬとの慈悲は一つなり。大慈悲の御心より何とかして救いたしと千万無量の御方便を案出し給いしなり。

されば、人がこんな工合にて入信したから自分もその真似をしたら入信すべしと思って、これを模倣するも決して信をうるものに非ず、人には甲の業報あり、己れに己れの業報あり。その業病に応じて施薬し給うが仏なり。故に宗教は自分一人の事なり、特種別の事なり。一般的の事に非ず。但し万人同一の信を得る所以は、かく入信の機縁は異なるも皆仏の大願力に催されて慈悲を頂く点に於ては同一なればに何物も認めぬ。

信者の心もまたこの通りである。自分の力で仏を信じてゐるとは思わぬ。われは曾無一善の凡夫である。この凡夫が仏の御恵みでお助けいただき信心を得させて貰うているのである。とても御恩に報いることは出来ぬが、出来ぬながら、仏のお指図のまにまに、種々の仕事をさせて頂くのである。自分には善をする力はない、人を導く資格はない。唯仏のお力われに入り込み給いて、不思議なことをなさしめたもうことがある。自分は何処までも地獄一定の徒らものである。仏は何処までもこの仕方のなき奴を憫み助け給い、此の奴をお使い下さるのである。要するに、眞の孝子は自分は孝子とは思わない。眞の信者は自分は信者とは思わぬのである。

信仰雑観

信仰は現在の問題。信仰は未來往生の問題なり、現在のことには必ずといふ人あり、これあやまりなり。本来のことを苦にするは、現在の事実ならずや。

信仰は自己一人のこと。信仰は自己一人の為なり。他人に吹聴すべきものに非ず。

信仰は事実。お慈悲の有無は議論にあらず。お慈悲は善知識や同行や経巻を通じて事実として現われたも。何よりもお慈悲。極樂よりも法悦よりも何よりも先づ第一にお

なり。かくわれ等は兄弟なり、同朋なり。賢愚、貧愚、職業相異なるも皆大御親の子なり、大恩師の生徒なり。

信仰の生活

信仰の生活は仏相手の生活である。人間相手の生活ではない。仏のお恵みを感謝しつつ生活するのが信者の生活である。

しかしこの人生を離れた別世界の生活ではない。この人生に来らせ給う仏の仰せに随順する生活である。寺院生活のみが信仰の生活に非ず。在家の生活も亦信仰の生活である。されば工場に於ても、学校に於ても、はた刑務所に於ても、仏の光明を仰ぐ時は、是れ即ち信仰の生活である。われは行住坐臥仏より護られ、仏より惠まれおるなり。仏と共に生活せるなり。南無阿弥陀仏

信者の心

眞の孝子は少しも自分の力を認めぬ。自分の力で孝行しているとは思わぬ。自分は不孝なものである。この不孝な奴を愛し給う親の御恩が實に有難い。この御恩を思えばジツとしておることは出来ぬ。何とかして報恩をしなければならぬ。されど御恩の万分为一をも報することは出来ぬ。實に慚愧の到りである。たとえいくらか報恩の行をした処が、それは自分の力でない。親の親切の身に徹したおかげである、畢竟、親の御力である。眞の孝子は親の慈悲以外慈悲じや。慈悲を忘れて其の他を求むるは誤りなり。念佛の外は皆嘘。告白や、懺悔や讚歎などは皆嘘なり。その中に名聞利養の念混わざるはなし。念佛するも嘘。時として念佛すら報恩の心より出でず。名聞の虚栄より出することあり、恐るべし。

凡夫はすべて嘘。凡夫とは嘘の別名なり。凡夫の心より出ずること一つとして真実なるなし。仏はすべて誠。誠は仏の外にあるなし。仏とは誠の別名なり。信仰の要点。嘘の凡夫が、誠の仏に捕えられ打負けたる自覺、是れ信仰なり。

現在

現在には過去の果を含み、また将来の因を含む。過去を悔ゆるも未だに及ばず。われは現在に於て生活するなり。現在の連續即ちわが生涯なり。現在を除いて更に我あらず。我是現在に於て仏の慈悲を喜ぶのみ。幸不幸、得意失意、何れの時に於ても唯慈悲を喜ぶのみ。われは過去の報いによつて如何なる死様をするか知るべからず。而もわれはその現在に於て仏に救われて直ちに淨土に生るなり。

されば、われは臨終正念を願わす。又、努めて最後を美しくせんと欲せず。かかる事は如何に願うもわが力にては叶わざればなり。唯仏力による。ここに平和あり、安心あり、実にありがたし。

無相法語

岩崎成章

教信同行へ或る人尋ねて「いわく」「このままで御座りますか」。教信曰く「このまゝの御助けと聞いて覚えたばかりでは淨土参りはならぬ」とても助かれぬとよく／＼思ひ知れたが、凡夫の生地の見えたところで、とあります。ソコが善導様おせの「機の深信」で御廻向の眞実信心に照らされて、わが助かれぬ、どうあつても助かれぬ生地の見えたところで、照らされて、照らされるものとしての私の生地、自性の見えたところ、見せしめられたところで、照らすもの、眞実信心によらざれば、この私の生地、助かれぬ自性は見えないのであります。

「とても助かれぬとよく／＼思ひ知れたが、凡夫の生地のみえたところで」とあります。このところが一番大切などころにて「自性が知れぬとアトで法がくずれる」で、この凡夫の助かれぬ生地が聴いた、覚えたでなく、ヨツボドハッキリと思ひ知られぬと、わかつたようでも、若存若亡になつてしまふのですねえ。そこで「それなりで助け

てやろうとあるお慈悲じや。我が身をかえりみれば、このままより外はない」と。

香樹院師曰く、「如來の御思案は、この私が助かれぬ後生と云うことをきつけさせて下さるなり」と、如來の「御思案」により、見ぬかれ切つた私のスガタが「助かれぬ」ということで、このことを照らし出して、思ひ知らさせて下さるほどの御恩はありませんねえ。ソコで、念佛詩一つ。

助かれぬ

香師おおせに

如來の御思案は

この私が助かれぬ後生

ということを

ききつけさせて下さるなり

ああ

今晩は特に思ひ知らされたことでした。

そしてお念佛が毎日、日夜、煩惱のムネに濁悪のタチにたび／＼浮んで下さつて「たゞ念佛」「ただ念佛」ばかりでしたが、その智慧の念佛さまのオカゲにて「お念佛は声の親様である」と体感されるようになって、今までよりグットこの身に親しくいたげるようになり、まことにありがたいことです。この濁悪のこの身、この心、このクラシと寸時もはなれたまわぬ大悲無倦常照我のお照らし、常照の如来さまが、お声となつてあらわれて下さる——こんなにも親しい、身に近いというより、この身、この心、このクラシに即した如来さまとは今まで体感出来ませんでした。まつたくイノチは法のタカラなりで、まことに／＼、「業なり恩なり」であります。

省みて「信心安心」も実際にいくら上手に説いてくれても「教義」では駄目で——アタマだけ、智識的理窟だけになつてしまつて——生きた信心、安心のことは結局先徳僧侶の「語録」によるほかなし。歎異抄もまあ唯圓房の「語録」といつてよいと思います。聖人と唯圓房のそれです。

無相師の御実感(一)

無相師は再度の永き入院療養中、その書信に曰く。

「現実生活の上でいろいろ困ること、いやなこと、病気になると、病苦のはげしいこと、等々によって自身の業、煩惱の底なしに深きことを痛感せしめらることは御廻向の眞実信心の「機の深信」によるといだされ、それについても、たゞ念佛せよ、称我名字の仰せよりホカなしと、仰せのまゝにたゞ念佛せしめられることは、これまた御廻向の眞実信心による「法の深信」のオカゲゆえと思ひ知らされることであります。御廻向の信心の実際は、実生活上においてはかくの如くこの身に即して体感せしめられると

「機と法との二つの実」がある。實に死ぬと、實に生きるということで、一往ではわからぬことじや」と。これは機

大量師のオサトシに

「機と法との二つの実」がある。實に死ぬと、實に生きる

の真実は「実際に死ぬ」と云うこと、法の真実は「実際に生きる」と云うことである。これには善導様の「前念命終、後念即生」前念にいのちが死ぬ、後念にいのちがいきる、死ぬと生きるは同じこと、説筆次第で前后で云うけれど、一念同時でありましよう。闇がハレルと夜が明けるのと同じように「闇が無くなる」と「明るくなる」とは事実は一つ。自力というか、自己をたのみにする心がつゆぢり程もなくなつたら本願がたのめる、それでなかつたら頼めない、若在若亡は死にきていない。凡夫の三業は生死出離についてはまるつきりあかん、とこれが死ぬと云うこと、自力をたのむ心がすたつた。その時他力に生きる、一つで別でない。機の深信が先きにあって、法の深信が後と云うのではない。機の深信と法の深信は一枚の紙のうらおもて、後書きがない。一枚の紙の表からは、法の深信、裏から云えば機の深信である。これをなんとか手に入れさせると聖人はされるのではなかろうか。結局本人が時節到来して、ああそうかといだかれなければ、そばからは出来ぬことであるが、別に凡夫自身の力では「実際に死んだり」「実際に生きたり」することは出来ぬことで、実際に死なしむるも、実際に生かしむるも、ひとえに、他力廻向の真実信心のオハタラキによらねば出来ぬことであるから、凡夫が自分の力でそれをしようとしたことも勿論ですね。凡夫は生死出離に

又大量師の仰せに「このままとは悪心だけのこと。信心ばかりは本真物にならねばならぬと思うが、よく聞く聞けば本真物とて何があらう。このうそいつわりのゴマノハイぞと聞き開かれたら、一心帰命の外はない」。

香樹院師曰く「そのままのお助けじゃ」と、同行、「このままのお助けですか」。曰く「そうじゃない、そのままだ」と。この場合はそのままと云うのとこのまゝとは違う。ある時はこのまゝとそのまゝと同じような使い方をしている場合がある。この場合はどうだろうかと考えぬと受取りにくく間違ひをすると思う。この場合のこのまゝとは悪心だけと云うことは、煩惱のうつりかわりから云えば、よい心のおこつてている時もそのまゝ、悪い心のおこつてている時もこのまゝ、然しこの場合は凡夫の我が身の自性についてこのまゝと云っている。そのままのお助けといわれた時のこのまゝは、色々の煩惱のことではなく自分の自性のこのまんごとたわごとまことあることなし」。本真物は何もない。

このいつわりのゴマノハイぞと「自分というものはまことに悪心だけ、外何もない。よくよくお知らせ頂ければ本真物とて私の本性には何もない。よろずのことみなもてそらごとたわごとまことあることなし」。本真物は何もない。心以外何もない。信ずるの、任せるの、たのむの、こそば

ついては全く無能無力だから、出来もしないことをしようとなれば出来ない／＼と悩まねばならなくなり、出来たらしく思うたら自分免許で出来た／＼と思ふソレハマチガイ。又等覚寺松野正遵師の「機と法の二つが見えるばかり。すて、ところどするはハカライじや」と仰せられるが、機と法を見るような力は、凡夫にないから、ワレ／＼凡夫の力(反省や内観)で見ようとしても見えはしない。またする力も、とる力もない。それまた他力廻向の真実信心のお力、おはたらきに依るほかないのですから、ワレ／＼凡夫は自分の力で機と法を見ようとか、自力をすて、他力をタノモウとかしないことですね。ただこれはこうだ、アレはアアだとお聞かせいたぐのみと思ひます。

お前は「極重悪人だ」とお聞かせいたら「自分ではそれほどわからぬが極重悪人なのだナア」と。「唯称仏」のホカないぞよ、「唯称仏」とお聞かせいたら「唯称仏」と頂き、極重悪人唯称仏と、ただスナオにお念佛させていただく、ナンニモワカラヌ私は、極重悪人唯称仏の仰せのまんまに、唯「ナムアミダブツ」とスナオに申させて頂く、これならいたってラクですね。そのことがわかつてもわからなくともいい、たゞ仰せだけ、お聞かせのままスナオにいたただくだけ、ナシマンダブツ／＼の外ありません。

X @

いの、ざんげするの、せんのと云つた処で、チヨットも本真物ではない、一時の出来ごとだけのこと。うそいつわりのゴマノハイぞときひらかれたら、そういう自性がはつきり見えたら一心帰命の外はない、ミダをたのむほかはない、ただ念佛より外ないと云うことであろう。だから悪心とか色々いうても煩惱の一つとしての悪心を云う場合と、自性を云う場合とあるから、そこをよく聞きわけ、読みわけんと受取り間違い、本当のことが頂けんと思う。

吉藏同行の「弥陀は凡夫のウブを受取る、善知識はウブにして渡すが役、私はただ凡夫の性のウブのまゝ死んで行くのじや」とウブとは自性のすがた、機のありのまゝのすがたであり、善知識はありがたい、ありがたい処においておかると、そのありがたい底はありがたいであろうけれど、ほんまのありがたいといいうものは、何もないお互いで云うことを善知識がはつきり知らざなんだら役がすまん。ありがたい安心でとどめておいては、ありがたいとか、こそいとか、求めるとか色々云つても、その底へ入ると皆うそじや。殊勝氣なありがたそうな、仏法的なものは何もない、全く無能法の自分じやとはつきり機のすがたを知らせるのが善知識の役割りで、それをそのまま受取るのが如來の役割り。

「弥陀は凡夫の生地を受取る、善知識は凡夫を生地にして

渡すが役、この凡夫の私はただ凡夫の性のウブのまま死んでゆく。それで安心して死んでゆく。呼吸が困難になるとありがたいもこそばいも、念佛も何もかもすつ飛んで、たま死なして貰う、生地のまんまと如来様がお引受け下さる。如來様は凡夫の表面をどうのこうのと云うてはいるのでない、凡夫の生地の助からん、何としても仏法氣などつゆぢり程もないところのうそいつわりのそれを、如來様はそれに眼をつけて助けんと思召したちける本願だから、一番大事なことを吉蔵同行が云つてくれていると思う。

庄松が臨終間近かに、同行がよろこんでいるかと思えば、『よろこびどころか苦しゆうて／＼たまらん』と。それがありがたい。私は、臨終のきわまでありがたく感謝したり、念佛したり、よろこんだりして死ぬのは妙好人にまかせて、私はですよ、凡夫の生地のまんまと苦しい／＼で死なして頂くという御縁の方がありがたい、それが私にあう。そう云う風なひどい病苦にあわないで、そこまでの凡夫の生地は全くつゆぢり程も仏法氣がないと云ことを知る人は至つて少ないので、そう云う御縁になか／＼会えぬ。その点大量師の御縁はありがたい。

大悲ものうきことなくて常に我が身を照らすなり、大悲無倦常照我は、何かを御縁にして、全く仏法氣のない、全く助かるところのない自分を知らして下さる、それがありがたい。そういう機のすがた、これは大量師が一番はつきり云つてくれている（以下略す）

「幸に有縁の知識によらずんばいかでか易行の一門に入ることを得んや」と聖人が仰言つたが、全く智目行足の欠けた身は、よきひとの仰せに導かれるほかはない。茲に先生の四十七回忌を迎えて、御生前恩容慈顔の中から聞かせていただきしたことの耳の底に残るもの誌す。

○ ゲエテの『美しい魂の告白』の中に、ある婦人の入信記と私のそれが形の上でよく似ている所がある。次第に内省の眼の開けた婦人が、最後に隣りに移つて来た家庭問題に頭を突込んで、初めはああしたら、こうしたらと相談に乗つていたが解決がつかず、遂にその家の主人を正直であるが意氣地のない男と見下げる様になり、更に自分も同じ意氣地なしの人間だとまでなつた。そして苦しさに堪えず今迄の微温的な信仰は消えて「一度は信仰に入る人の是非経験する、然しそれは極く稀にしか経験されない異常な緊張した心で、ア、信仰が欲しい、と机の上に泣き伏した」

「幸に有縁の知識によらずんばいかでか易行の一門に入ることを得んや」と聖人が仰言つたが、全く智目行足の欠けた身は、よきひとの仰せに導かれるほかはない。茲に先生の四十七回忌を迎えて、御生前恩容慈顔の中から聞かせていただきしたことの耳の底に残るもの誌す。

花田正夫

○ ある。

私も社会事業に失敗して六高に勤める様になつて清閑に恵まれると共に、内省の眼は次第に鋭く開け始めた頃、同僚の数学の教授が「ドイツに留学中思う様な勉強もしないで碌な報告も出せない」と云つて苦しんでいた。その人は妙に私の家に来ては苦悶を訴え続けていたが、遂に強度の神經衰弱になつてクヨ／＼として暮していた。それを見て小心な男だと軽く考えていたが、さて我身を省ると、自分も留学中いゝ加減の研究しか出来なかつたが、苦しいとも感じないのは随分不真面目な無責任だと氣付いて、今度はその人の溜息が私の肺腑を刺すよつにこたえた。

其後、四十二歳の頃、愈々深められた内省は生命よりも失つて、両手を畳の上について、何處にか信仰がころが

今の處もそつだか“我れ仏恩を知る身となつたと思うが早や、我が機を見失うのじや”何が仏恩を本当に知る気なんかありますか？仏恩報謝と云うても教義の上ではそれでよろしかろうけれど、自分と云うものをおさえ、仏恩を知つたと云う風にたま／＼思うことはあつても、さて本当に前知つてゐるかと云うことになると、何も知つてない、ケロリとしている、一寸もわかつとらん。

我れ仏恩を知る身となつたと云う本心を、お前ホントかねとおしてみると、信心のハタラキで、更らにその実がない。たまにその心が起つたのは、如來様のお加えの仏智で、御恩を思はして頂くわけで、その下にあるのは固有の迷心じや」と、ここが大量師のありがたいところで、ここまで御縁はめつたにない。どこ／＼までも底のない、ナントモナイ「我が機」の迷心を見逃して下されぬ。スグに「この者のお助け」と「お助け」をクサイモノにフタをするような甘い御縁にはついてゆけません。この「我が機」のクササをどこまでも追求して下さる處に大量師のありがたさがあります。この点はとても「教義」では知れぬトコロですね。庄松のナントモナイは實に深い永劫に助からぬ我が機を知らして下さる、大量師と共に。この機に到り届いて現われて下さっているのが「今のお念佛」です。この外に我が道はない。

ただ念佛、ただ念佛
ナムアミダブツ

つてはいなかと鋭く部屋中を見廻した。これが「滅多に経験出来ぬ異状な緊張の時」であった。その時フト心に浮んだのが例の「親鸞におきては、ただ念佛して弥陀に浮かれらるべし」とよき人の仰せ云々」の一句だ。身心共に索きつけられると不思議なもので、親鸞の二字が金色になつて畳の上に大きく映つた。それにグート索き入れられると、その刹那「聖人もそつされたのか、じや私も」と心に念じると、次の刹那何のことはない光の滝を浴びた様であった。その後何分、或は何十分経つたのか知らないが、フト自らの念佛の声に再び自分にかえり「ア、これが信仰か」と自得した。その頃はお客様のある時や教室等でつい知らぬ間に高声念佛が飛び出してハッとしたものだった。

○

先生入信の後、備後の鞆の明円寺に行かれて近角先生を

待たれながら「寺はよい、誰に気兼もなしに、内から湧くままにお念佛申されるから」と、さも心地よげに念佛されていた。其時の御講話は「廻心といふはただひとつあるべし」を引用されて御自得を述べられ近角先生を驚喜せしめられたと、—松江岩人師述—。

○

退職の際の挨拶によく聞くが「当校に参りまして幾年間、幸に大過なしに送りましたことはひとえに云々」と。私なして貰わなくてはその甲斐がない。折角念佛の風呂が程よい湯加減であるのに充分温まらないで出る人が多い。

○

如何なる悪人をも積極的に抱いて、どんなにへだてられても、どこまでもへだてずに行くとまでは出来なくとも、せめて消極的にでも、如何なる悪人をも責められぬと言うような人があるであろうか。

「さるべき業縁のもよほせば如何なる振舞もすべし」と

そ聖人はかねて仰せ候ひき」の一句を我身に深く味う人はそうした人である。

○

先生が六高から甲南高校に招かれて転任された時、「さるべき業縁のもよほせば云々」を引かれて、これで君方とは別れるが、今迄よく信頼してくれたけれど、今後業縁次第はどうした業さらしをしでかすか知れたものではい。然し

そうなつて一切の人から呆れられ捨てられても、聖人だけは御一緒して下さるのだ、と語られた。

その後大谷大学に職を奉じられた頃、藤原あきさんと主人と子供二人を捨てて歌手の藤原義江氏のもとに走った時、世間の非難の声が高かつた。その時「あきさんのしたことは悪いけれど、念佛の上からはそれだけでは済まされぬ。自分も同じ業縁に催されるとどんなひどい業さらしを

どにはあれはどう間違つても言えない、考えても見たまえ一日の生活だつて冷汗ものだよ。

○

六高の講堂に「不恥擣」と言う額がある。然し寝床に入つて独り次から次へと連想するよしなし事など、他人に言えたものではない。あれは一度も自己を凝視したことのない人でなければ書けない。

○

無碍と云うのは、碍りがなくなつてしまふのではない。身に持つ業の限り障りはひつきりなしに続く。その碍りがあるまんまさわりがさわりとならなくさせて貰うのだ。たのまるるただ念佛の我にあり、さるべき業はさもあらばあれ

○

煩惱をのけにした念佛は、便所のない別荘だ。どんな立派な座敷でも便所がなくつちあ住めない。煩惱あつての念佛でこそ、煩惱具足の我々の安住所である。

○

或夏の昼、氷を運ぶ車から、溶け水のしたたるのを見られて、あのようになに煩惱の氷がとけて念佛が出るのだねと。

○

念佛の風呂はスッブリと充分に温まって、心の垢を洗除するか知れたものでないね」と念佛裡に独語された。

○

「今親に会つて来たばかりです」と云つた風な、満ち足りたいき／＼とした顔には仲々あえぬものだ。何處でも俺が／＼が鼻についた寒々とした顔ばかりだ。

同僚間で朝顔をあわせても調子のよい時は「おはよう」と何のこだわりもなく云えるが、そうでないと、こちらが虚心に挨拶しても、向うでそっぽをむかれることもある。すると持つて生れた自負心が頭を上げて、こちらもへだて心になり、鼻と鼻との突き合いが始まる。

さてこうした時、聖人を思い浮べると全く恐れ入つてしまふ。こちらがどんなに鼻を高くしてむかつても、虚心に受け取つていただける人だから。

○

始終繰り返す私の経験では、何か問題にぶつかって心が闇くなつたと思う矢先、程なく何かのキッカケで、遠くで灯台の光を見る様に、心の中に一縷の光が射して来ると漸次明るい世界に出される。これは「わろからんにつけてもいよく願力を仰ぎまいらせば自然のことわりにて柔和忍辱のこころもいでくべし」と味わわれる。

市丸か勝太郎が美声で歌うと情趣深いのだが、伊那節に、

天龍下ればしぶきがかかる

かけてやりたや

かけてやりたや、檜傘

と云うのがある。伊那の山奥の子が学校を卒えて社会に

出ようとして、風呂敷包みを持って筏に乗って旅立つて行く。それを見送る母親がその姿が消えるまでじつと見まる心が偲ばれる。

六高時代から煙草と囲碁の番付を作ると大抵東か西かの横綱格にされたものだが、最近二ヶ月程煙草をやめている。

然し別に自分からやめようとはからきし思つたこともないのだが、先年大病して以来毎日の私の喫煙量が僅かでも減つていると家族の者が喜び、すこしでも多いと愁わしげな顔をしているのに気づいて、自分一人のために、あ、まで心配しているのかと思うと、それがいじらしくなつて、丁度祖父さんが孫のくれる菓子をでも食べる様な気持で、みんなの好意を受け容れたら何の苦もなしにやめられた。

念仏を聞くにもこの骨が役立つと思う。よき人の仰せ、お勧め下さるのだ」と向う様の心をお受けして、南無阿弥陀仏、南無阿弥陀仏とこうお見えすることが大切だ。

○

けに寝ころぶのは稀で、何時でも立ち上れる様にしているのですが、其日は「日和はよし、主人は側にいる、だから何が来ようと安心」となつたのでしょうか。

仰向けに 仔犬ねころぶ 日向かな
と誦し、念仏信者の心にかようと大きく首肯うなづかされた。

猫はさ程にないが、犬は元來大好きです。或日動物園に行くと、小牛ぐらいの獰猛な奴が、柵の中でうずくまつて誰が呼んでも見向きもせんと云う風態をしていた。そこで私が近寄つて、
「おい大将！」と呼びかけると、のそり／＼と起きて来て「何だ、お前さんかい」と云つた顔付でこちらをのぞいた。これは私の犬好きな心が犬に感入したのだ。信仰はまた感入だ。久遠このかたの子故の廻向が、私共に感入された時「親鸞一人がためなりけり」となるのだ。

大病中から静養後まで、例の「ただ念仏」一つになりきつていたとでも云うのか、あらゆる問題が片つ端からテキパキと片付けられてさ程煩惱にわざらはされることもなく、何とも云えぬ法悦の生活を続けていたが、何処やらに物足りない、足が地に浮いた様な気持で、妙だなあと思つていた。

或真面目な求道者が、「長年信仰問題は心にかけていますが、どうも如来が解りません、どうしたらよろしいでしょうか」とお尋ねすると、

「私共の持ち合せの智慧では淨土の莊嚴も、法藏菩薩の御苦勞も神話にしか思えません。いくら巧妙な説明を聞いても、そうですかが闇の山です。ただ念仏なさい、こうし

た者のためにとおうけして。すると自然に自得されるでしょう」と。

奈良に遊ぶと、道々に沢山の宿引が声をかける。

「如何でしょう、手前の宿は静かな座敷が」

「如何でしょう、湯にでも入られては」

等々であるが文無し者には夫等の声をあとにして過ぎる外はない。

世界にも無数の教があつて実に引く手数多の感に堪えないうが曾無一善の私共にはどの宿も安住所ではない。唯然しこの文無しを承知の上で、何処までもつきまとつて、何の要求もなしに引き入れて頂く人こそ眞実の教である。

○ 小春日の或日、日向に椅子を出して新聞を読んでいると仔犬そばが側に来て、仰向けに寝こんでいた。元來犬は仰向

其後大学に自動車で通えるようになつて、廊下を歩みながら、心中を再びしらべて見ると、チヤンと煩惱の数々が据えている。それを見出してからガツシリと足が地についた心地がした。歎異抄九条の「煩惱の無きやらんとかへりてあやしく候ひなまし」が初めてピッタリと味えた。

○ 「弥陀のおんもよほしにあづかりて念仏申す人」と云い「總て往生には賢き思ひを具せずして、ただほれ／＼と如來の御恩の深重なることを思い出しまるらせば念仏も申され候、わがはからはぬを自然とは申すなり云々」とある。念仏も申され候、申し候ではなく、申され候とは何とも云えぬお言葉だ。

耳を立つればなつかしや、あなたこなたの木陰に鳴く音をもらすほととぎす
と云う歌があるが、宇治はその名所であるから、そこで聞き耳たてると聞けるだろう。私はまだ聞いたことがないが、歎異抄の山に分け入ると、随所に如來の喚び声が聞こえる。歎異抄はその名所である。

『呼子鳥』より抄出。

あとがき

師走のつめたい風が老人には身にしむことで、皆様の御無事を祈念申しております。

慈光誌も三十七年を迎えようとしております。近角、池山の両先生をはじめ、西元、井上の両先生の御原稿をいただき、又正月に亡くなられた木村無相師と岩崎成章様の聞書き書きによつて、信徳を掲げていただきました。私は無相さんと同年の傘年、糸尊と法然聖人と同じ年齢となり、感無量なものがあります。余命を大切にさせていただき、慈光を通じて御信交を蒙りたいと願つております。

○

蓮如上人の御一代聞書に、「無益の歳末の礼かな、信心をいただいて礼とせよ」と申されたことを例年のことながら思い出されて襟を正させられます。私が二十四の秋、始めて仏の大悲を知られ、喜びのあまり父の墓前にお参りをしました時、私の念佛に導かれて行くことに父も満足してくれると知られ、蓮師のお言葉も素直にいただけるようになりました。

○

次に執筆下さつている先生方の御住所を誌させていただきます。

西元宗助先生、京都市左京区下鴨蓼倉町六八

榊原徳草先生、京都市西京区山田開町　淨住寺

井上善右エ門先生、

神戸市灘区篠原北町三一九一一七

岩崎成章先生、川崎市川崎区旭町一一四一三

なお池山先生の御著者は、京都の榊原徳草先生か、慈光社に御申込み下さればお送りいたします。

又、名古屋の一一道会例会は、毎月慈光社の南隣の鬼頭康彦氏のお宅で、第三日曜の午後一時半から催しております。有縁の方々の御参会をお待ち申しております。但し私の病状で休ませて頂きますが、その度に本誌に記入いたします。

一期一会、いのちなりけり佐渡の中山、を想起してお念佛させて頂いております。

定価	半年	八〇〇円(送共)	印刷人	坂部光雄
	一年	一六〇〇円(送共)	名古屋市南区駒上一丁目四三五	
編集・発行人	花田正夫	発行所	名古屋市南区駒上一丁目四三五	
電話	八二二局七〇三七番	振替口座	名古屋	六二〇七番
愛知県西加茂郡三好町大字鶴谷		郵便番号	四五五七	